

2022 | GENEER - FEBRER - MARÇ

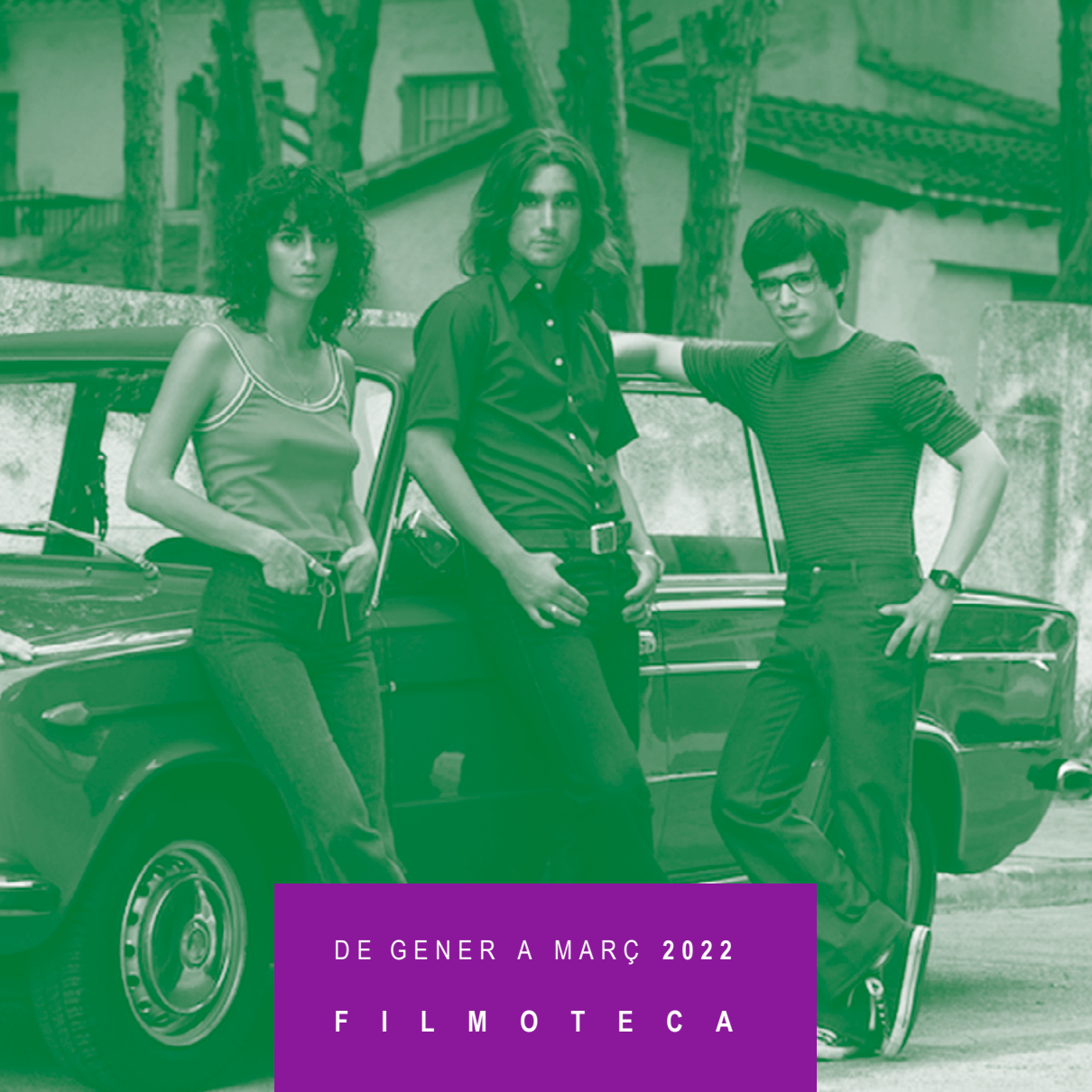


+ INFORMACIÓ

C. Juan Ramón Jiménez, 18.
965 458 810

COL-LABOREN:





DE GENER A MARÇ 2022

F I L M O T E C A

DEL DIMECRES 5
AL DIUMENGE 9 DE GENER
17.30 h i 20.00 h
Sala A

DAMAS DE HIERRO



Títol original: *Teräsleidit* | **Direcció:** Pamela Tola | **Any:** 2020 | **Nacionalitat:** Finlàndia | **Duració:** 92 min | **Intèrprets:** Leena Uotila, Seela Sella, Saara Pakkasvirta, Heikki Nousiainen, Pirjo Lonka, Samuli Niittymäki, Jani Volanen...

Inkeri tiene 75 años y está planeando enterrar a su marido, al que acaba de matar de un sartenazo, en el jardín de su casa. Cuando se da cuenta de que va a pasar el resto de su vida en la cárcel, se lanza a un enloquecido último viaje con sus hermanas Sylvi y Raili.

Inkeri té 75 anys i està planejant soterrar el seu marit, al qual acaba de matar d'un cop amb la paella, en el jardí de sa casa. Quan s'adona que passarà la resta de sa vida en la presó, es llança a un embogit últim viatge amb les seues germanes Sylvi i Raili.

DEL DIMECRES 12
AL DIUMENGE 16 DE GENER
17.30 h | 20.00 h
Sala A

MADRES PARALELAS



+12

Títol original: *Madres paralelas* | **Direcció:** Pedro Almodóvar | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Espanya | **Duració:** 123 min | **Intèrprets:** Penélope Cruz, Milena Smit, Israel Elejalde, Aitana Sánchez-Gijón, Rossy de Palma, Julieta Serrano, Adelfa Calvo, Ainhoa Santamaría...

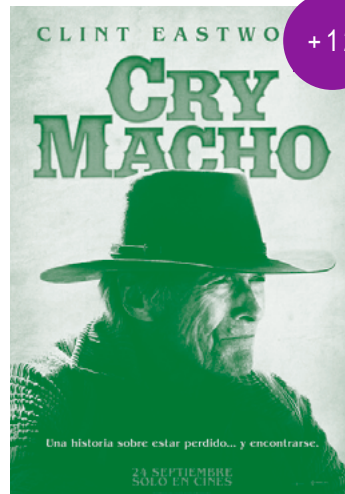
Dos mujeres coinciden en una habitación de hospital donde van a dar a luz. Ambas están solteras y se quedaron embarazadas por accidente. Janis, de mediana edad, no se arrepiente y está exultante. La otra, Ana, una adolescente, está asustada, arrepentida y traumatizada. Janis intenta animarla mientras pasean por los pasillos del hospital. Las pocas palabras que intercambian en esas horas crearán un vínculo muy estrecho entre las dos, que por casualidad se desarrolla y se complica, afectando a sus vidas de forma decisiva.

Dues dones coincideixen en una habitació d'hospital on donaran a llum. Ambdues estan solteres i es van quedar embarassades per accident. Janis, de mitjana edat, no se'n penedeix i està exultant. L'altra, Ana, una adolescent, està espantada, penedida i traumatitzada. Janis intenta animar-la mentre passegen pels corredors de l'hospital. Les poques paraules que intercanvien en aquestes hores crearan un vincle molt estret entre les dues, que per casualitat es desenvolupa i es complica i afecta les seues vides de manera decisiva.

Consulta en las últimas páginas las normas para disfrutar del cine con seguridad.

DEL DIMECRES 19
AL DIUMENGE 23 DE GENER
17.30 h | 20.00 h
Sala A

CRY MACHO



Títol original: *Cry Macho* | **Direcció:** Clint Eastwood | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Estats Units | **Duració:** 104 min | **Intèrprets:** Clint Eastwood, Eduardo Minett, Natalia Traven, Fernanda Urrejola, Dwight Yoakam, Sebastian Soliz, Horacio García Rojas, Daniel V. Graulau, Ana Rey, Brytnee Ratledge...

Texas, 1978. Una ex estrella de rodeo y criador de caballos retirado (Eastwood) acepta un encargo de un antiguo jefe: traer a su hijo pequeño desde México de vuelta a casa para alejarlo de su madre alcohólica. En el viaje, ambos se embarcarán en una inesperada aventura.

Texas, 1978. Una ex estrella de rodeo i criador de cavalls retirat (Eastwood) accepta un encàrrec d'un antic cap: portar son fill menut des de Mèxic de tornada a casa per a allunyar-lo de sa mare alcohòlica. En el viatge, ambdós s'embarcaran en una inesperada aventura.

DEL DIMECRES 26
AL DIUMENGE 30 DE GENER
17.30 h i 20.00 h
Sala A

MAIXABEL



Títol original: *Maixabel* | **Direcció:** Icíar Bollain | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Espanya | **Duració:** 115 min | **Intèrprets:** Blanca Portillo, Luis Tosar, Urko Olazabal, María Cerezueta, Arantxa Aranguren, Mikel Bustamante, Bruno Sevilla, Jone Laspiur, David Blanka...

Maixabel Lasa perd en el any 2000 a su marido, Juan María Jáuregui, asesinado por ETA. Once años más tarde, recibe una petición insólita: uno de los asesinos ha pedido entrevistarse con ella en la cárcel de Nanclares de la Oca / Álava), en la que cumple condena tras haber roto sus lazos con la banda terrorista. A pesar de las dudas y del inmenso dolor, Maixabel accede a encontrarse cara a cara con las personas que acabaron a sangre fría con la vida de quien había sido su compañero desde los dieciséis años.

Maixabel Lasa perd en l'any 2000 el seu marit, Juan María Jáuregui, assassinat per ETA. Onze anys més tard, rep una petició insòlita: un dels assassins ha demanat entrevistar-se amb ella en la presó de Nanclares de la Oca / Àlaba), en la qual compleix condemna després d'haver trencat els seus llaços amb la banda terrorista. A pesar dels dubtes i de l'immens dolor, Maixabel accedeix a trobar-se cara a cara amb les persones que acabaren a sang freda amb la vida de qui havia sigut el seu company des dels setze anys.

Consulta en las últimas páginas las normas para disfrutar del cine con seguridad.

DEL DIMECRES 2
AL DIUMENGE 6 DE FEBRER
17.30 h i 20.00 h
Sala A

EIFFEL



Títol original: *Eiffel* | **Direcció:** Martin Bourboulon | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** França | **Duració:** 109 min
Intèrprets: Romain Duris, Emma Mackey, Pierre Deladonchamps, Armande Boulanger, Juliette Blanche, Michèle Clément, Julien Sarazin, Philippe Hérisson...

Habiendo finalizado su colaboración en la Estatua de la Libertad, el célebre ingeniero Gustave Eiffel (Romain Duris) está en la cima del mundo. Ahora, el gobierno francés le está presionando para diseñar algo espectacular para la Exposición Universal de París de 1889, pero Eiffel no está interesado. De repente, todo cambia cuando en su camino se cruza una misteriosa mujer de su pasado (Emma Mackey) y el fuego de su pasión prohibida se reaviva, inspirándole a cambiar la imagen de París para siempre.

Havent finalitzat la seua col·laboració en l'Estàtua de la Llibertat, el cèlebre enginyer Gustave Eiffel (Romain Duris) està en el cim del món. Ara, el Govern francès l'està pressionant per a dissenyar una cosa espectacular per a l'Exposició Universal de París de 1889, però Eiffel no està interessat. De sobte, tot canvia quan en el seu camí es creua una misteriosa dona del seu passat (Emma Mackey) i el foc de la seua passió prohibida es reviva i l'inspira a canviar la imatge de París per sempre.

DEL DIMECRES 9
AL DIUMENGE 13 DE FEBRER
17.30 h i 20.00 h
Sala A

EL BUEN PATRÓN



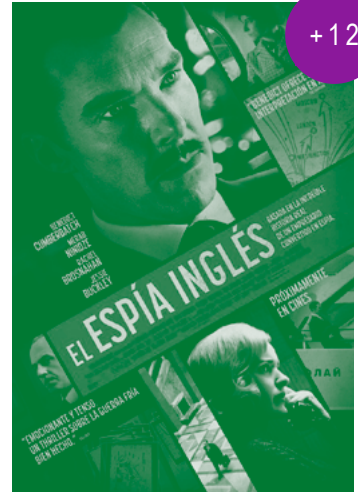
Títol original: *El buen patrón* | **Direcció:** Fernando León de Aranoa | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Espanya
Duració: 120 min | **Intèrprets:** Javier Bardem, Manolo Solo, Almudena Amor, Óscar de la Fuente, Sonia Almarcha, Fernando Albizu, Tarik Rmili, Rafa Castejón...

Julio Blanco, el carismàtic propietari de una empresa que fabrica balanzas industrials en una ciutat espanyola de províncies, espera la imminent visita de una comissió que decidirà la obtenció de un premi local a l'excel·lència empresarial. Todo tiene que estar perfecto para la visita. Sin embargo, todo parece conspirar contra él. Trabajando a contrarreloj, Blanco intenta resolver los problemas de sus empleados, cruzando para ello todas las líneas imaginables.

Julio Blanco, el carismàtic propietari d'una empresa que fabrica balances industrials en una ciutat espanyola de províncies, espera la imminent visita d'una comissió que decidirà l'obtenció d'un premi local a l'excel·lència empresarial. Tot ha d'estar perfecte per a la visita. No obstant això, tot sembla conspirar contra ell. Treballant a contrarellotge, Blanco intenta resoldre els problemes dels seus empleats, i per a això creuarà totes les línies imaginables.

DEL DIMECRES 16
AL DIUMENGE 20 DE FEBRER
17.30 h i 20.00 h
Sala A

EL ESPÍA INGLÉS



Títol original: *The Courier* | **Direcció:** Dominic Cooke | **Any:** 2020 | **Nacionalitat:** Regne Unit |
Duració: 111 min | **Intèrprets:** Benedict Cumberbatch, Rachel Brosnahan, Jessie Buckley, Merab Ninidze, Angus Wright, Kirill Pirogov, Elina Alminas...

Durante la Guerra Fría entre Estados Unidos y Rusia, el ingeniero Greville Wynne se infiltra como espía en el MI6, servicio de inteligencia británico. Cuando la crisis de los misiles cubanos promete inclinar la balanza a favor del país soviético, Wynne comenzará a trabajar con la CIA para filtrar información sobre el plan que tienen en marcha los rusos y así evitar una catástrofe.

Durant la Guerra Freda entre els Estats Units i Rússia, l'enginyer Greville Wynne s'infiltra com a espia en l'MI6, servei d'intel·ligència britànic. Quan la crisi dels míssils cubans promet inclinar la balança a favor del país soviètic, Wynne començarà a treballar amb la CIA per a filtrar informació sobre el pla que tenen en marxa els russos i així evitar una catàstrofe.

DEL DIMECRES 23
AL DIUMENGE 27 DE FEBRER
17.30 h i 20.30 h
HORARI ESPECIAL
Sala A

RESPECT



+12

Títol original: *Respect* | **Direcció:** Liesl Tommy | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Estats Units |
Duració: 144 min | **Intèrprets:** Jennifer Hudson, Leroy McClain, Forest Whitaker, Tate Donovan, Marlon Wayans, Marc Maron, Tituss Burgess, Audra McDonald, Mary J. Blige, Kimberly Scott...

Biopic de la legendària cantant Aretha Franklin que segueix la seva carrera des de la infància, quan cantava en el cor de l'església del seu pare, fins que va aconseguir la seva enorme fama internacional.

Biopic de la llegendària cantant Aretha Franklin que segueix la seva carrera des de la infància, quan cantava en el cor de l'església del seu pare, fins que va aconseguir la seva enorme fama internacional.

DEL DIMECRES 2
AL DIUMENGE 6 DE MARÇ
17.30 h i 20.00 h
Sala A

EL SUSTITUTO



Títol original: *El sustituto* | **Direcció:** Óscar Aibar | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Espanya
Duració: 117 min | **Intèrprets:** Ricardo Gómez, Vicky Luengo, Pere Ponce, Pol López, Joaquín Climent, Nuria Herrero, Bruna Cusí, Susi Sánchez, Guillermo Montesinos, Pep Cortés...

Año 1982. Un joven policía curtido en los barrios más duros de Madrid acepta un destino en un pueblo de mar con la esperanza de curar a su hija y, de paso, ganar algo de tranquilidad. Una vez allí, se ve envuelto en la investigación del extraño asesinato del inspector al que ha de sustituir. Las pesquisas le llevarán hasta un hotel playero donde una comunidad de ancianos nazis, reclamados por muchos países por crímenes contra la humanidad, vive un retiro paradisíaco y feliz.

Any 1982. Un jove policia avesat en els barris més durs de Madrid accepta una destinació en un poble de mar amb l'esperança de curar la seua filla i, de passada, guanyar una mica de tranquil·litat. Una vegada allí, es veu embolicat en la investigació de l'estrany assassinat de l'inspector al qual ha de substituir. Les perquisicions el portaran fins a un hotel de platja on una comunitat d'ancians nazis, reclamats per molts països per crims contra la humanitat, viu un retir paradisiac i feliç.

DEL DIMECRES 9
AL DIUMENGE 13 DE MARÇ
17.30 h i 20.00 h
Sala A

EL PODER DEL PERRO



Títol original: *The Power of the Dog* | **Direcció:** Jane Campion | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Austràlia
Duració: 128 min | **Intèrprets:** Benedict Cumberbatch, Jesse Plemons, Kirsten Dunst, Kodi Smit-McPhee, Thomasin McKenzie, Frances Conroy, Keith Carradine, Geneviève Lemon, Peter Carroll...

Montana, 1925. Los acaudalados hermanos Phil (Cumberbatch) y George Burbank (Plemons) son las dos caras de la misma moneda. Phil es impetuoso y cruel, mientras George es impassible y amable. Juntos son copropietarios de un enorme rancho donde tienen ganado. Cuando George se casa con una viuda del pueblo, Rose (Dunst), Phil comienza a despreciar a su nueva cuñada, que se instala en el rancho junto a su hijo, el sensible Peter (Smit-McPhee).

Montana, 1925. Els acabalats germans Phil (Cumberbatch) i George Burbank (Plemons) són les dues cares de la mateixa moneda. Phil és impetuós i cruel, mentre que George és impassible i amable. Junts són copropietaris d'un enorme ranxo on tenen ramat. Quan George es casa amb una viuda del poble, Rose (Dunst), Phil comença a menysprear la seua nova cunyada, que s'instal·la en el ranxo juntament amb el seu fill, el sensible Peter (Smit-McPhee).

DEL DIMECRES 16
AL DIUMENGE 20 DE MARÇ
17.30 h | 20.00 h
Sala A

ENTRE ROSAS



+7

Títol original: *La fine fleur* | **Direcció:** Pierre Pinaud | **Any:** 2020 | **Nacionalitat:** França
Duració: 95 min | **Intèrprets:** Catherine Frot, Fatsah Bouyahmed, Olivier Breitman, Olivia Côte, Vincent Dedienne, Melan Omerta, Marie Petiot...

Eve creaba las rosas más famosas del mundo, pero ahora está pasada de moda, amargada y al borde de la bancarrota. A Vera, su fiel asistente, se le ocurre una idea brillante y loca que podría cambiar sus vidas para siempre...

Eve creava les roses més famoses del món, però ara està passada de moda, amargada i a punt de la bancarrota. A Vera, la seua fidel assistent, se li ocorre una idea brillant i boja que podria canviar les seues vides per a sempre...

DEL DIMECRES 23
AL DIUMENGE 27 DE MARÇ
17.30 h i 20.00 h
Sala A

LAS LEYES DE LA FRONTERA



Títol original: *Las leyes de la frontera* | **Direcció:** Daniel Monzón | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Espanya
Duració: 129 min | **Intèrprets:** Marcos Ruiz, Begoña Vargas, Chechu Salgado, Carlos Oviedo, Daniel Ibañez, Guillermo Lasheras, Santiago Molero, Ainhoa Santamaría...

Verano de 1978. Ignacio Cañas (Marcos Ruiz) es un estudiante de 17 años introvertido y algo inadaptado que vive en Girona. Al conocer al Zarco (Chechu Salgado) y a Tere (Begoña Vargas), dos jóvenes delincuentes del barrio chino de la ciudad, se ve inmerso en una carrera imparable de hurtos, robos y atracos. Es la historia en la que Nacho se hace mayor, cruzando la línea que hay entre el bien y el mal, entre la justicia y la injusticia... Adaptación de la novela de Javier Cercas.

Estiu de 1978. Ignacio Cañas (Marcos Ruiz) és un estudiant de 17 anys introvertit i un poc inadaptat que viu a Girona. Quan coneix el Zarco (Chechu Salgado) i la Tere (Begoña Vargas), dos joves delinqüents del barri xinès de la ciutat, es veu immers en una carrera imparable de furt, robatoris i atracaments. És la història en la qual Nacho es fa major i creua la línia que hi ha entre el bé i el mal, entre la justícia i la injustícia... Adaptació de la novel·la de Javier Cercas.

DEL DIMECRES 30 DE MARÇ
AL DIUMENGE 3 D'ABRIL

17.30 h i 20.00 h

Sala A

NO ODIARÁS



+12

Títol original: *Non odiare* | **Direcció:** Mauro Mancini | **Any:** 2020 | **Nacionalitat:** Itàlia

Duració: 95 min | **Intèrprets:** Alessandro Gassman, Sara Serraiocco, Luka Zunic, Lorenzo Buonora, Lorenzo Acquaviva, Paolo Giovannucci, Cosimo Fusco...

En el corazón de Trieste vive Simone Segre, un conocido cirujano de origen judío: goza de una vida aparentemente resuelta. Los duros conflictos con su padre, superviviente de un campo de concentración recientemente fallecido, lo han llevado, durante años, a distanciarse de él. Durante su práctica de remo, Simone auxilia a un hombre que ha sido víctima de un accidente automovilístico: pero cuando descubre un tatuaje nazi en su pecho lo abandona a su suerte.

En el cor de Trieste viu Simone Segre, un conegut cirurgià d'origen jueu: gaudeix d'una vida aparentment resolta. Els durs conflictes amb el seu pare, supervivent d'un camp de concentració recentment mort, l'han portat, durant anys, a distanciar-se d'ell. Durant la seua pràctica de rem, Simone auxilia un home que ha sigut víctima d'un accident automobilístic: però quan descobreix un tatuatge nazi en el seu pit l'abandona a la seua sort.

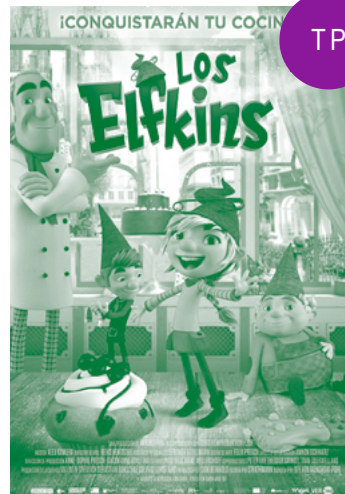


DE GENER A MARÇ 2022

CINEMA INFANTIL

DEL DISSABTE 8
AL DIUMENGE 9 DE GENER
17.30 h
Sala B

LOS ELFKINS



Títol original: *Die Heinzels* | **Direcció:** Ute von Münchow-Pohl | **Any:** 2020 | **Nacionalitat:** Alemanya
Duració: 78 min | **Intèrprets:** Animació.

Durante más de 200 años, los Elfkins han estado viviendo bajo tierra, escondiéndose del mundo superior y evitando cualquier interacción con los seres humanos “ingratos y malos”. Pero un día, Helvi, Kipp y Butz deciden subir a la superficie de la tierra. Después de muchas aventuras, Helvi se hace amiga de Theo, un chef de pastelería un poco gruñón que le recordará a ella y a todos los demás Elfkins su verdadero propósito en la vida: ¡ayudar a los demás!

Durant més de 200 anys, els Elfkins han estat vivint sota terra, amagant-se del món superior i evitant qualsevol interacció amb els éssers humans “ingrats i roïns”. Però un dia, Helvi, Kipp i Butz decideixen pujar a la superfície de la terra. Després de moltes aventures, Helvi es fa amiga de Theo, un xef de pastisseria un poc reganyós que li recordarà a ella i a tota la resta d'Elfkins el seu vertader propòsit en la vida: ajudar els altres!

DEL DISSABTE 15
AL DIUMENGE 16 DE GENER
17.30 h
Sala B

LA PATRULLA CANINA: LA PELÍCULA



Títol original: *Paw Patrol: The Movie* | **Direcció:** Cal Brunker | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Estats Units |
Duració: 88 min | **Intèrprets:** Animació.

La Patrulla Canina está en racha. Cuando Humdinger, su mayor rival, se convierte en alcalde de la cercana Ciudad Aventura y empieza a causar estragos, Ryder y los heroicos cachorros se ponen en marcha para enfrentarse a este nuevo desafío.

La Patrulla Canina està en ratxa. Quan Humdinger, el seu major rival, arriba a ser alcalde de la veïna Ciutat Aventura i comença a causar estralls, Ryder i els heroics cadells es posen en marxa per a enfrontar-se a aquest nou desafiament.

DEL DISSABTE 22
AL DIUMENGE 23 DE GENER
17.30 h
Sala B

SPIRIT: INDOMABLE



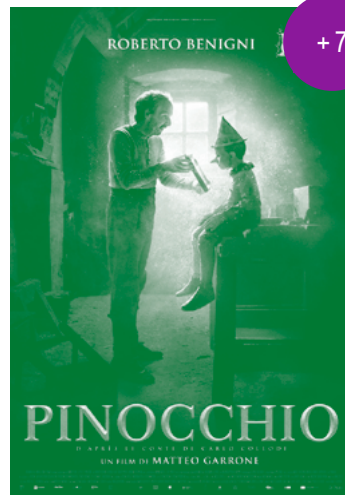
Títol original: Spirit Untamed | **Direcció:** Elaine Bogan, Ennio Torresan Jr | **Any:** 2021
Nacionalitat: Estats Units | **Duració:** 87 min | **Intèrprets:** Animació.

La vida de Lucky Prescott cambia para siempre cuando se muda de su casa en la gran ciudad a un pequeño pueblo fronterizo en el que entabla amistad con un caballo salvaje llamado Spirit.

La vida de Lucky Prescott canvia per a sempre quan es trasllada de sa casa en la gran ciutat a un xicotet poble fronterer en el qual fa amistat amb un cavall salvatge anomenat Spirit.

DEL DISSABTE 29
AL DIUMENGE 30 DE GENER
17.30 h
Sala B

PINOCHO



Títol original: Pinocchio | **Direcció:** Matteo Garrone | **Any:** 2019 | **Nacionalitat:** Itàlia
Duració: 125 min | **Intèrprets:** Animació.

Adaptació de la clàssica història del muñeco de mada
dera llamado Pinocho, que desea ser un niño de
carne y hueso.

Adaptació de la clàssica història del ninot de fusta
anomenat Pinotxo, que desitja ser un xiquet de carn
i ossos.

DEL DISSABTE 5
AL DIUMENGE 6 DE FEBRER
17.30 h
Sala B

SONIC: LA PELÍCULA



Títol original: *Sonic the Hedgehog* | **Direcció:** Jeff Fowler | **Any:** 2020 | **Nacionalitat:** Estats Units
Duració: 99 min | **Intèrprets:** Animació.

Sonic, el descarado erizo azul basado en la famosa serie de videojuegos de Sega, vivirá aventuras y desventuras cuando conoce a su amigo humano y policía, Tom Wachowski (James Marsden). Sonic y Tom unirán sus fuerzas para tratar de detener los planes del malvado Dr. Robotnik (Jim Carrey), que intenta atrapar a Sonic con el fin de emplear sus inmensos poderes para dominar el mundo.

Sonic, el descarat eriçó blau basat en la famosa sèrie de videojocs de Sega, viurà aventures i desventures quan coneix el seu amic humà i policia, Tom Wachowski (James Marsden). Sonic i Tom uniran les seues forces per a tractar de detindre els plans del malvat Dr. Robotnik (Jim Carrey), que intenta atrapar Sonic amb la finalitat d'emprar els seus immensos poders per a dominar el món.

DEL DISSABTE 12
AL DIUMENGE 13 DE FEBRER
17.30 h
Sala B

MINA Y EL MUNDO DE LOS SUEÑOS



Títol original: *Drømmebyggerne* | **Direcció:** Kim Hagen Jensen, Tonni Zinck | **Any:** 2020
Nacionalitat: Dinamarca | **Duració:** 81 min | **Intèrprets:** Animació.

La vida de Minna da un vuelco cuando la nueva novia de su padre, Helena, y su hija Jenny, con la que no se lleva bien, se mudan a su casa. Una noche, Minna descubre el mundo de los sueños, donde hay unos constructores que se encargan de crearlos. Minna empieza a manipular los sueños de Jenny pero esto conlleva unas consecuencias terribles y Jenny se queda atrapada sin poder despertar. Minna debe entrar al mundo de los sueños para enfrentarse a los sueños que ella ha creado y así salvar a Jenny y su nueva familia.

La vida de Minna fa un tomb quan la nova nòvia de son pare, Helena, i la seua filla Jenny, amb la qual no té bona relació, es traslladen a la seua casa. Una nit, Minna descobreix el món dels somnis, on hi ha uns constructors que s'encarreguen de crear-los. Minna comença a manipular els somnis de Jenny però això comporta unes conseqüències terribles i Jenny es queda atrapada sense poder despertar. Minna ha d'entrar al món dels somnis per a enfrontar-se als somnis que ella ha creat i així salvar Jenny i la seua nova família.

Consulta en las últimas páginas las normas para disfrutar del cine con seguridad.

DEL DISSABTE 19
AL DIUMENGE 20 DE FEBRER
17.30 h
Sala B

LA OVEJA SHAUN...



Títol original: *A Shaun the Sheep Movie: Farmageddon* | **Direcció:** Will Becher, Richard Phelan |
Any: 2019 | **Nacionalitat:** Regne Unit | **Duració:** 86 min | **Intèrprets:** Animació.

Unas extrañas luces planean sobre el cielo del tranquilo Mossingham anunciando la llegada de visitantes de una lejana galaxia, pero en la granja Mossy Bottom la oveja Shaun y el resto del rebaño siguen haciendo de las suyas... muy a pesar de Bitzer, su perro pastor. Tras esta incursión, una adorable extraterrestre de asombrosos poderes se queda en Tierra, y Shaun ve en ella una oportunidad de diversión alienígena. Pero antes ha de evitar que su nueva amiga sea capturada por una siniestra organización.

Unes estranyes llums que planegen sobre el cel del tranquil Mossingham anuncien l'arribada de visitants d'una llunyana galàxia, però en la granja Mossy Bottom, l'ovella Shaun i la resta del ramat continuen fent de les seues... molt a pesar de Bitzer, el seu gos pastor. Després d'aquesta incursió, una adorable extraterrestre de sorprenents poders es queda en la Terra, i Shaun veu en ella una oportunitat de diversió alienígena. Però abans, ha d'evitar que la seua nova amiga siga capturada per una sinistra organització.

DEL DISSABTE 26
AL DIUMENGE 27 DE FEBRER
17.30 h
Sala B

LOS OLGHIS



Títol original: *The Ooglies* | **Direcció:** Toby Genkel, Jens Møller | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Alemanya
Duració: 85 min | **Intèrprets:** Animació.

Los Ooglies buscan un nuevo hogar, pero nunca se sienten bienvenidos en ningún sitio. Apestan y la mayoría de los humanos no les quieren. Cuando Firebottom, el dragón de la familia, aterriza en el vertedero de Smellville, los Ooglies se sienten como en casa. Y es aquí donde quieren quedarse.

Els Ooglies busquen una nova llar, però mai se senten benvinguts en cap lloc. Fan pudor i la majoria dels humans no els volen. Quan Firebottom, el drac de la família, aterra en l'abocador de Smellville, els Ooglies se senten com a casa. I és ací on volen quedar-se.

DEL DISSABTE 5
AL DIUMENGE 6 DE MARÇ
17.30 h
Sala B

LA FAMILIA ADDAMS 2



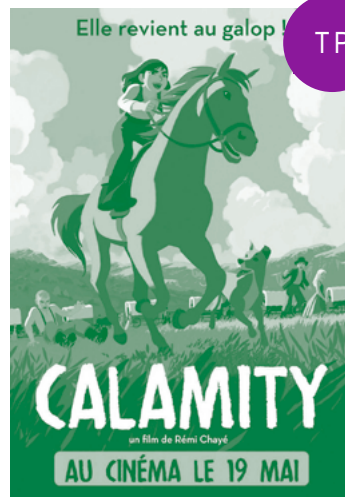
Títol original: The Addams Family 2 | **Direcció:** Greg Tiernan, Conrad Vernon | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Estats Units | **Duració:** 93 min | **Intèrprets:** Animació.

Morticia y Gomez están angustiados porque sus hijos están creciendo, saltando las cenas familiares y totalmente consumidos por el 'tiempo de los gritos'. Para recuperar su vínculo, deciden meter a Miércoles, Pugsley, el tío Fester y el resto del equipo en su caravana embrujada y salir a la carretera para unas últimas y miserables vacaciones familiares. Su aventura por Estados Unidos los saca de su hábitat y los lleva a divertidos encuentros con su icónico primo.

Morticia i Gomez estan angoixats perquè els seus fills estan creixent, se salten els sopars familiars i estan totalment consumits pel 'temps dels crits'. Per a recuperar el seu vincle, decideixen ficar a Dimecres, Pugsley, l'oncle Fester i la resta de l'equip en la seua caravana embruixada i eixir a la carretera per a unes últimes i miserables vacances familiars. La seua aventura pels Estats Units els trau del seu hàbitat i els porta a divertides trobades amb el seu icònic cosí.

DEL DISSABTE 12
AL DIUMENGE 13 DE MARÇ
17.30 h
Sala B

CALAMITY



Títol original: *Calamity, une enfance de Martha Jane Cannary* | **Direcció:** Rémi Chayé | **Any:** 2020 |
Nacionalitat: França | **Duració:** 82 min | **Intèrprets:** Animació.

En 1863, Martha Janes debe aprender cómo manejar a los caballos de un carruaje para poder así participar en un convoy que transita por el oeste de los Estados Unidos. Un día decide ponerse pantalones y cortarse el pelo, generando así una enorme polémica que sacará a relucir su verdadero carácter ante las innumerables dificultades que se presentan en un mundo tan grande como salvaje y en el que todo es posible.

En 1863, Martha Janes ha d'aprendre com manejar els cavalls d'un carruatge per a poder així participar en un comboi que transita per l'oest dels Estats Units. Un dia decideix posar-se pantalons i tallar-se el monyo, fet que genera una enorme polèmica que traurà a la llum el seu verdader caràcter davant les innumerables dificultats que es presenten en un món tan gran com salvatge i en el qual tot és possible.

DEL DISSABTE 19
AL DIUMENGE 20 DE MARÇ
17.30 h
Sala B

OPERACIÓN PANDA



Títol original: *The Big Trip* | **Direcció:** Natalia Nilova, Vasily Rovenskiy | **Any:** 2019
Nacionalitat: Rússia | **Duració:** 84 min | **Intèrprets:** Animació.

Por equivocación, una torpe cigüeña entrega un panda bebé a la dirección incorrecta. Será entonces cuando un oso y sus amigos se embarquen en una audaz aventura para ayudar al pequeño panda a conocer finalmente a su verdadera familia y devolverlo a su hogar. ¿Lo lograrán?

Per equivocació, una maldestra cigonya entrega un panda bebé a l'adreça incorrecta. Serà aleshores quan un os i els seus amics s'embarquen en una audaç aventura per a ajudar el xicotet panda a conèixer finalment la seua vertadera familia i retornar-lo a la seua llar. Ho aconseguiran?

DEL DISSABTE 26
AL DIUMENGE 27 DE MARÇ
17.30 h
Sala B

SALVAR EL ARBOL



Títol original: *Salvar el árbol* | **Direcció:** Iker Alvarez, Haizea Pastor | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Espanya
Duració: 74 min | **Intèrprets:** Animació.

En un mundo global cada vez más alejado del entorno natural, aún hay quien cuenta historias sobre árboles, seres fantásticos con poderes que escapan a nuestra imaginación. Y con ellos, desde el mismo momento en que la semilla germina, un duende es su compañero inseparable, juntos crecerán, florecerán, sufrirán. Sus destinos quedan unidos para siempre. Nacen y mueren a la vez, o al menos es lo que cuentan las viejas leyendas pero, ¿qué ocurre con los árboles de ciudad? Ahora están en peligro. Los árboles se mueren y con ellos sus duendes. Sólo hay una forma de ayudarles...

Consulta en las últimas páginas las normas para disfrutar del cine con seguridad.

En un món global cada vegada més allunyat de l'entorn natural, encara hi ha qui conta històries sobre arbres, éssers fantàstics amb poders que escapen a la nostra imaginació. I amb ells, des del mateix moment en què la llavor germina, un donyot és el seu company inseparable, junts creixeran, floriran, patiran. Els seus destins queden units per sempre. Naixen i moren alhora, o almenys és el que contenen les velles llegendes però, què ocorre amb els arbres de ciutat? Ara estan en perill. Els arbres es moren i amb ells els seus donyots. Només hi ha una manera d'ajudar-los...

DEL DISSABTE 2
AL DIUMENGE 3 D'ABRIL
17.30 h i 20.00 h
Sala B

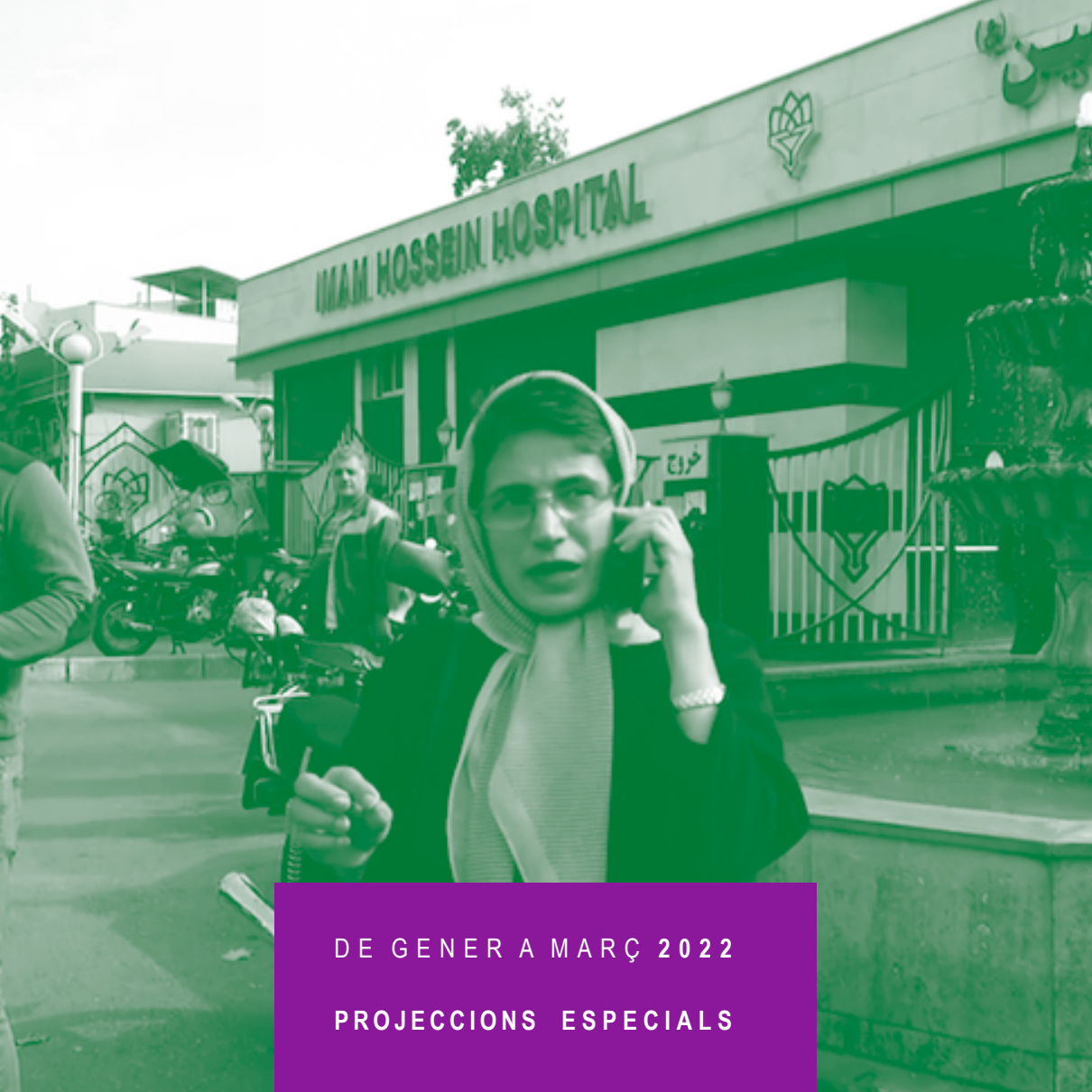
EL LOBO Y EL LEÓN



Títol original: *Le loup et le lion* | **Direcció:** Gilles de Maistre | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** França
Duració: 99 min | **Intèrprets:** Animació.

Tras la muerte de su abuelo, Alma (Molly Kunz), una pianista de 20 años, regresa a la casa de su infancia en una isla de Canadá. En la isla, su vida da un vuelco cuando rescata a un cachorro de lobo y a un cachorro de león. A medida que los animales crecen, los tres forman un vínculo inseparable, pero su mundo pronto se derrumba cuando se descubre su idilio secreto. El león es capturado y enviado a un circo ambulante y al lobo se lo llevan unos científicos para investigar. El lobo está decidido a encontrar a su hermano león y a reunir a su familia.

Després de la mort del seu avi, Alma (Molly Kunz), una pianista de 20 anys, torna a la casa de la seua infància en una illa del Canadà. A l'illa, la seua vida fa un tomb quan rescata un cadell de llop i un cadell de lleó. A mesura que els animals creixen, els tres formen un vincle inseparable, però el seu món prompte s'esfondra quan es descobreix el seu idil·li secret. El lleó és capturat i enviat a un circ ambulante i al llop se l'emporten uns científics per a investigar. El llop està decidit a trobar el seu germà lleó i a reunir la seua família.



DE GENER A MARÇ 2022

PROJECCIONS ESPECIALS

DIJOURS 27 DE GENER

19.00 h

Col·labora UNED-ELX

Entrada lliure

Sala B

SPOTLIGHT



Títol original: *Spotlight* | **Direcció:** Tom McCarthy | **Any:** 2015 | **Nacionalitat:** Estats Units

Duració: 121 min | **Intèrprets:** Michael Keaton, Mark Ruffalo, Rachel McAdams, Liev Schreiber, John Slattery, Stanley Tucci, Brian d'Arcy James, Gene Amoroso...

En el año 2002, un reducido equipo de reporteros de investigación del Boston Globe destapó los escándalos de pederastia cometidos durante décadas por curas del estado de Massachussets. La publicación de estos hechos, que la archidiócesis de Boston intentó ocultar, sacudió a la Iglesia Católica como institución.

En l'any 2002, un reduït equip de reporters d'investigació del Boston Globe destapà els escàndols de pederàstia comesos durant dècades per sacerdots de l'estat de Massachussets. La publicació d'aquests fets, que l'arxidiòcesi de Boston intentà amagar, sacsejà l'Església Catòlica com a institució.

DIJOUS 10 DE FEBRER

19.00 h

Entrada lliure

Sala B

DÍAS DE RADIO



Títol original: *Radio Days* | **Direcció:** Woody Allen | **Any:** 1987 | **Nacionalitat:** Estats Units

Duració: 85 min | **Intèrprets:** Mia Farrow, Dianne Wiest, Seth Green, Julie Kavner, Michael Tucker, Danny Aiello, Josh Mostel, Wallace Shawn, Kenneth Mars, Diane Keaton...

Son los años 40, la era dorada de la radio, y los peculiares miembros de una familia trabajadora de Nueva York viven con el receptor permanentemente encendido. La música, los seriales lacrimógenos, las historias de superhéroes, los concursos, las crónicas de la alta sociedad y las leyendas sobre estrellas deportivas les sirven para ser un poco menos infelices y engarzan un anecdotario nostálgico de una época irrepetible

Són els anys 40, l'era daurada de la ràdio, i els peculiars membres d'una família treballadora de Nova York viuen amb el receptor permanentment encés. La música, els serials lacrimògens, les històries de superherois, els concursos, les cròniques de l'alta societat i les llegendes sobre estrelles esportives els serveixen per a ser una mica menys infelices i enfilen un anecdotari nostàlgic d'una època irrepetible.

DIJOUS 17 DE FEBRER
19.00 h
Col·labora UNED-ELX
Entrada lliure
Sala B

AMERICAN HISTORY X



Títol original: *American History X* | **Direcció:** Tony Kaye | **Any:** 1998 | **Nacionalitat:** Estats Units
Duració: 119 min | **Intèrprets:** Edward Norton, Edward Furlong, Fairuza Balk, Stacy Keach, Elliott Gould, Avery Brooks, Beverly D'Angelo, Jennifer Lien, Guy Torry, Ethan Suplee, Keram Malicki-Sánchez...

Derek (Edward Norton), un joven “skin head” californiano de ideología neonazi, es encarcelado por asesinar a un negro que pretendía robarle su furgoneta. Cuando sale de prisión y regresa a su barrio dispuesto a alejarse del mundo de la violencia, se encuentra con que su hermano pequeño (Edward Furlong), para quien Derek es el modelo a seguir, sigue el mismo camino que a él lo condujo a la cárcel.

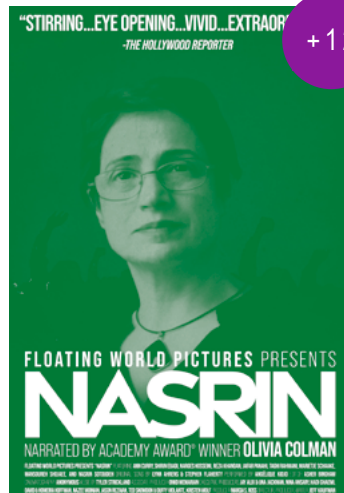
Derek (Edward Norton), un jove “skin head” californià d'ideologia neonazi, és empresonat per assassinar un negre que pretenia robar-li la seua furgoneta. Quan ix de presó i torna al seu barri disposat a allunyar-se del món de la violència, troba que son germà menut (Edward Furlong), per a qui Derek és el model a imitar, segueix el mateix camí que a ell el va conduir a la presó.

DIJOUS 3 DE MARÇ

17.30 h | 20.00 h

Sala B

NASRIN



Títol original: *Nasrin* | **Direcció:** Jeff Kaufman | **Any:** 2020 | **Nacionalitat:** Estats Units

Duració: 92 min | **Intèrprets:** Olivia Colman, Ann Curry, Shirin Ebadi, Narges Hosseini, Reza Khandan, Jafar Panahi, Taghi Rahmani, Marietje Schaake, Mansoureh Shojaei, Nasrin Sotoudeh...

Filmada en secret en Irán por mujeres y hombres que arriesgaron su vida para hacer esta película, *Nasrin*, es un retrato inmersivo de una de las activistas de derechos humanos y presa política más reconocidas, la abogada Nasrin Sotoudeh. En los tribunales y en las calles, Nasrin ha luchado durante mucho tiempo por los derechos de las mujeres y niñas, minorías religiosas, periodistas, artistas y personas condenadas a pena de muerte. Durante el rodaje, en junio de 2018, Nasrin fue detenida por representar a las mujeres que protestaban contra la ley de la obligatoriedad del hijab en Irán.

Filmada en secret a l'Iran per dones i homes que van arriscar la seua vida per a fer aquesta pel·lícula, *Nasrin*, és un retrat immersiu d'una de les activistes de drets humans i presa política més reconegudes, l'advocada Nasrin Sotoudeh. En els tribunals i als carrers, Nasrin ha lluitat durant molt de temps pels drets de les dones i les xiquetes, minories religioses, periodistes, artistes i persones condemnades a pena de mort. Durant el rodatge, el juny de 2018, Nasrin va ser detinguda per representar les dones que protestaven contra la llei de l'obligatorietat del hijab a l'Iran.

Consulte les normes de prevenció COVID19 en les últimes pàgines d'aquest programa.

DIJOUS 10 DE MARÇ

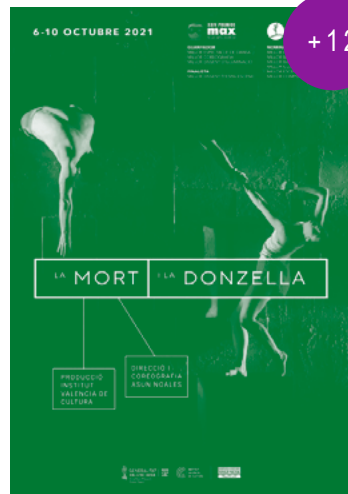
19.00 h

20 h col·loqui amb la directora

Entrada lliure

Sala B

LA MORT I LA DONZELLA



Títol original: *La mort i la donzella* | **Direcció:** Asun Noales | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Espanya

Duració: 35'57 min | **Intèrprets:** Carmela García, Alexander Espinoza, Rosanna Freda, Mauricio Pérez Fayos, Eduardo Zúñiga, Juliette Jean, Salvador Rocher...

Durante el verano del 2020, todavía en plena pandemia, la coreógrafa Asun Noales arranca la creación de la obra *La Mort i la Donzella* en el centro L'Excorxador de Elche. Este documental narra el proceso creativo de este espectáculo de danza que ha sido reconocido como el más importante del año a nivel nacional. Desde la idea inicial hasta el estreno en teatro, acompañando a intérpretes y participantes en este viaje de transformación desde la vida hacia la muerte donde se traspasa de lo visible a lo invisible.

Durant l'estiu del 2020, encara en plena pandèmia, la coreògrafa Asun Noales arranca la creació de l'obra *La Mort i la Donzella* en el centre L'Excorxador d'Elx. Aquest documental narra el procés creatiu d'aquest espectacle de dansa que ha sigut reconegut com el més important de l'any a nivell nacional. Des de la idea inicial fins a l'estrena en teatre, acompanyant intèrprets i participants en aquest viatge de transformació des de la vida envers la mort on es traspassa del visible a l'invisible.

ESPECIAL

DIJOUS 31 DE MARÇ

19.00 h

Col·labora UNED-ELX

Entrada lliure

Sala B

MIENTRAS DURE LA GUERRA



Títol original: *Mientras dure la guerra* | **Direcció:** Alejandro Amenábar | **Any:** 2019 | **Nacionalitat:** Espanya | **Duració:** 103 min | **Intèrprets:** Karra Elejalde, Eduard Fernández, Santi Prego, Patricia López Amaiz, Inma Cuevas, Nathalie Poza, Luis Bermejo, Mireia Rey, Tito Valverde...

Espanya. Verano de 1936. El célebre escritor Miguel de Unamuno decide apoyar públicamente la sublevación militar que promete traer orden a la convulsa situación del país. Inmediatamente es destituido por el gobierno republicano como rector de la Universidad de Salamanca. Mientras, el general Franco consigue sumar sus tropas al frente sublevado e inicia una exitosa campaña con la secreta esperanza de hacerse con el mando único de la guerra.

Espanya. Estiu de 1936. El cèlebre escriptor Miguel d'Unamuno decideix secundar públicament la revolta militar que promet portar ordre a la convulsa situació del país. Inmediatament és destituït pel govern republicà com a rector de la Universitat de Salamanca. Mentrestant, el general Franco aconsegueix sumar les seues tropes al front revoltat i inicia una reeixida campanya amb la secreta esperança d'aconseguir el comandament únic de la guerra.



DE GENER A MARÇ 2022

CINEMA EN VALENCIÀ



DIJOUS 20 DE GENER

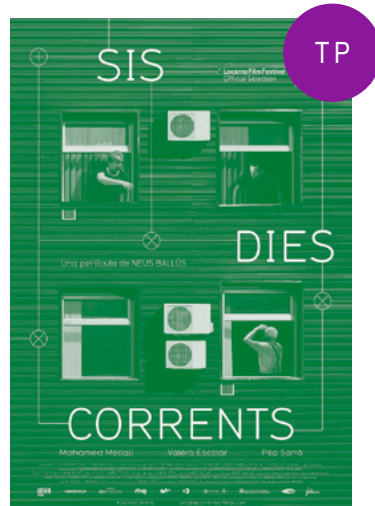
17.30 h | 20.00 h

Col·labora UMH

Entrada lliure

Sala B

SIS DIES CORRENTS



Direcció: Neus Ballús | **Guió:** Neus Ballús, Margarita Melgar | **Any:** 2021 | **Nacionalitat:** Espanya |

Duració: 85 min | **Intèrprets:** Valero Escobar, Mohamed Mellali, Pep Sarrà, Pau Ferran...

Relata una setmana en la vida de Valero, Moha i Pep, treballadors de una petita empresa de fontaneria i electricitat de las afueras de Barcelona. Formada por seis capítulos que narran las situaciones que surgen cuando los protagonistas se enfrentan a una reparación. Cada capítulo corresponde a un día de su semana laboral y se construye alrededor de la relación que se establece entre los protagonistas y los clientes que han solicitado sus servicios.

Relata una setmana en la vida de Valero, Moha i Pep, treballadors d'una petita empresa de fontaneria i electricitat dels afores de Barcelona. Formada per sis capítols que narren les situacions que sorgeixen quan els protagonistes s'enfronten a una reparació. Cada capítol correspon a un dia de la setmana laboral i es construeix al voltant de la relació que s'estableix entre els protagonistes i els clients que han sol·licitat els seus serveis.

DIJOUS 24 DE FEBRER

17.30 h | 20.00 h

Col·labora UMH

Entrada lliure

Sala B

EL VENTRE DEL MAR



Direcció: Agustí Villaronga | **Guió:** Agustí Villaronga, Alessandro Baricco | **Any:** 2021

Nacionalitat: Espanya | **Duració:** 76 min | **Intèrprets:** Roger Casamajor, Òscar Kapoya, Mumi Diallo, Armando Buika...

Junio de 1816. La fragata Alliance, de la Marina francesa, embarranca ante las costas de Senegal. Como los botes disponibles para la evacuación no son suficientes para acoger a todos los tripulantes, se construye una precaria embarcación en la que obligan a subir a 147 hombres: soldados, marineros, algún pasajero y unos pocos oficiales. El plan previsto es que los botes remolquen la balsa hasta la orilla pero el pánico y la confusión se apoderan del convoy y cortan la soga de remolque, abandonando la balsa a su suerte.

Juny de 1816. La fragata Alliance, de la Marina francesa, embarranca davant les costes del Senegal. Com que els bots disponibles per a l'evacuació no són suficients per a acollir tots els tripulants, es construeix una precària embarcació en què obliguen a pujar 147 homes: soldats, mariners, algun passatger i uns quants oficials. El pla previst és que els bots remolquen la barca fins a la riba però el pànic i la confusió s'apoderen del comboi i tallen la soga de remolc i abandonen la barca a la seua sort.

EN VALENCIÀ

DIJOUS 24 DE MARÇ

17.30 h | 20.00 h

Col·labora UMH

Entrada lliure

Sala B

L'OFRENA



Direcció: Ventura Durall | **Guió:** Ventura Durall, Guillem Sala, Clara Roquet, Sandra Beltran

Any: 2020 | **Nacionalitat:** Espanya | **Duració:** 111 min | **Intèrprets:** Anna Alarcón, Verónica Echegui, Alex Brendemühl, Pablo Molinero, Claudia Riera, Mónica Van Campen, Antonio Buil...

Violeta recibe la visita de Rita, la mujer de Jan, un amor de adolescencia que marcó su vida después de abandonarla. Violeta desconoce que la visita de Rita es el primer paso de Jan para intentar reescribir su historia.

Violeta rep la visita de la Rita, la dona de Jan, un amor d'adolescència que va marcar la vida després d'abandonar-la. Violeta desconeix que la visita de Rita és el primer pas de Jan per intentar reescriure la seua història.

PROGRAMACIÓ

FILMOTECA

DEL 2 AL 6 DE MARÇ
EL SUSTITUTO

29 I 30 DE GENER
PINOCHO

DEL 5 AL 9 DE GENER
DAMAS DE HIERRO

DEL 9 AL 13 DE MARÇ
EL PODER DEL PERRO

5 I 6 DE FEBRER
SONIC: LA PELÍCULA

DEL 12 AL 14 DE GENER
MADRES PARALELAS

DEL 16 AL 20 DE MARÇ
ENTRE ROSAS

12 I 13 DE FEBRER
MINA Y EL MUNDO...

DEL 19 AL 23 DE GENER
CRY MACHO

DEL 23 AL 27 DE MARÇ
LAS LEYES DE LA FRONTERA

19 I 20 DE FEBRER
LA OVEJA SHAUN...

DEL 26 AL 30 DE GENER
MAIXABEL

DEL 30 DE MARÇ AL 3 D'ABRIL
NO ODIARÁS

26 I 27 DE FEBRER
LOS OLCHIS

DEL 2 AL 6 FEBRER
EIFFEL

CINEMA INFANTIL

5 I 6 DE MARÇ
LA FAMILIA ADDAMS 2

DEL 9 AL 13 FEBRER
EL BUEN PATRON

8 I 9 DE GENER
LOS ELFKINS

12 I 13 DE MARÇ
CALAMITY

DEL 16 AL 20 FEBRER
EL ESPIA INGLÉS

15 I 16 DE GENER
LA PATRULLA CANINA

19 I 20 DE MARÇ
OPERACIÓN PANDA

DEL 23 AL 27 FEBRER
RESPECT

22 I 23 DE GENER
SPIRIT: INDOMABLE

26 I 27 DE MARÇ
SALVAR EL ARBOL

PROGRAMACIÓ

2 I 3 D'ABRIL
EL LOBO Y EL LEÓN

20 DE GENER
SIS DIES CORRENTS

PROJECCIONS ESPECIALS

24 DE FEBRER
EL VENTRE DEL MAR

27 DE GENER
SPOTLIGHT

24 DE MARÇ
L'OFRENA

10 DE FEBRER
DÍAS DE RADIO

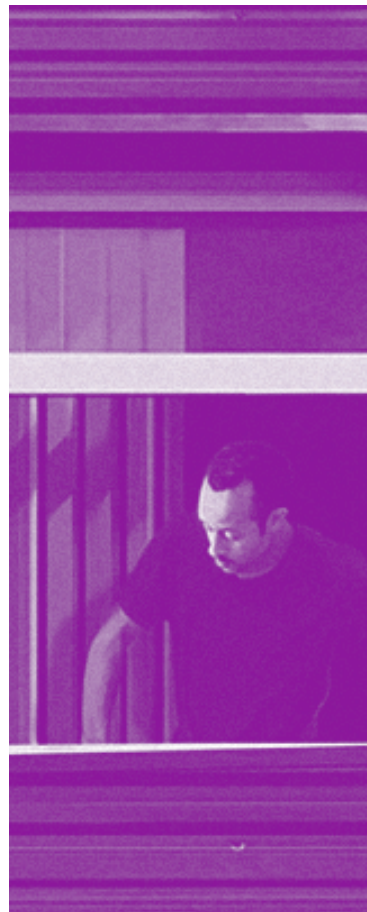
17 DE FEBRER
AMERICAN HISTORY X

3 DE MARÇ
NASRIN

10 DE MARÇ
LA MORT I LA DONZELLA

31 DE MARÇ
MIENTRAS DURE LA GUERRA

CINEMA EN VALENCIÀ



INFO&VENDA D'ENTRADES

PREUS FILMOTECA

ENTRADA GENERAL - 3 €

DIMECRES DIA DE L'ESPECTADOR - 1,50 €

DIMECRES 17.30 h i 20.00h - Entrada gratuïta amb la Targeta Daurada de l'Ajuntament.

DIJOURS 17.30 h i 20.00h - Entrada gratuïta per a estudiants de Secundària, Batxiller i universitats d'Elx menors de 30 anys*

* Els estudiants hauran d'acreditar-se amb el carnet del corresponent centre educatiu.

FILMOTECA EN VO - Dijous a les 20.00 h: la pel·lícula de la filмотeca serà en VOS.

VENDA D'ENTRADES INSTANT TICKET - 902 444 300 | instanticket.es

LES TAQUILLES OBRIRAN 45 MINUTS ABANS DE CADA SESSIÓ.

SUBVENCIONAT PER L'INSTITUT VALENCIÀ DE CINEMATOGRAFIA RICARDO MUÑOZ SUAY | WWW.ELX.ES

MESURES / MEDIDAS COVID19



**USO DE MASCARILLA
EN TODO MOMENTO.**

ÚS DE MASQUERETA EN
TOT MOMENT.



**GUARDAR DISTANCIA
1,50 M.**

GUARDEU DISTÀNCIA
1,50 M.



**DESALOJO ORDENADO
DE LA SALA.**

DESALLOTJAMENT
ORDENAT DE LA SALA.



**LAVADO OBLIGADO DE
MANOS CON GEL.**

LLAVADA OBLIGATÒRIA
DE MANS AMB GEL.



**NO ENTRAR COMIDA
NI BEBIDA.**

NO ENTREU MENJAR
NI BEGUDA.



**NO SE PODRÁ ENTRAR
FUERA DE HORA.**

NO ES PODRÀ ENTRAR
FORA D'HORA.



**SEGUIR SEÑALIZACIÓN
DE MOVIMIENTOS.**

SEGUIU SENYALITZACIÓ
DE MOVIMENTS.



**PAGO CON TARJETA
RECOMENDADO.**

PAGAMENT AMB TAR-
GETA RECOMANAT.

Per a garantir la seguretat dels nostres espectadors i empleats, posem en pràctica una sèrie de mesures dirigides a evitar contagis.

Para garantizar la seguridad de nuestros espectadores y empleados, ponemos en práctica una serie de medidas dirigidas a evitar contagios.







Ajuntament d'Elx