



Escanea este código QR para escuchar las canciones del show.






La Cía de Teatro Musical de España
LA DE TODOS LOS MUNICIPIOS
 PRESENTA

AGRUPACIÓN MUSICAL

Despertando LAS Neuronas

Un viaje mágico por el cerebro humano con 3 entretenidos amigos:

Neuronilla, Neuronín y la Neurona Melodía.



<http://www.despertandolasneuronas.com>



Despertando Las Neuronas



@des_neuronas



@Despertandolasneuronas



despertando_las_neuronas



Despertando Las Neuronas



PARA CONTRATAR PRESENTACIONES:

+34 629448849

+54 9 291 5705428



Info@despertandolasneuronas.com

Letra y música: dominio público // **Adaptación:** Agrupación artística Despertando las Neuronas

Despertando las neuronas logramos concentración. Escucha muy atento y sigue cada indicación.

Objetivos de aprendizaje:

- Reproducir vocalmente la canción.
- Reproducir corporalmente la secuencia de patrones sonoros expuestas en la canción.

Experiencias de aprendizaje:

- Se invita a los niños y las niñas a cantar y jugar con esta entretenida canción realizando las acciones que aparecen:

Cuando dice "Si los niños golpearan con las manos" deben aplaudir 3 veces.

Cuando dice "Si los niños golpearan con las pies" deben zapatear 3 veces.

Cuando dice "Si los niños golpearan con la lengua" deben sacar y entrar la lengua emitiendo el sonido que se escucha.

Cuando dice "Si los niños golpearan con las orejas" deben tocarse las orejas, una primero y después la otra, diciendo "din - don".

Cuando dice "Si los niños golpearan con el pelo" deben tocarse el pelo simulando que se lo tiran.

Las acciones descritas, a medida que avanza la canción, se realizan en secuencia de patrones motores, lo que también favorece la memoria auditiva y la comprensión oral.

Más ideas

- Jugar a realizar otro tipo de secuencia de patrones, por ejemplo, patrones visuales con objetos o elementos concretos.



Letra y música: Claudia Donoso Rioseco

Despertando las neuronas logramos concentración. Escucha muy atento y sigue cada indicación.

Objetivos de aprendizaje:

- Percutir con las manos el pulso de la canción.
- Reproducir con su cuerpo los patrones motrices señalados en el trozo musical.
- Reproducir, corporalmente o con instrumentos de percusión, las secuencias rítmicas expuestas en el tema.

Experiencias de aprendizaje:

- Se invita al grupo de niños y niñas a escuchar la canción, reproduciendo corporalmente las indicaciones en la secuencia señalada, de modo de ir coordinando las percusiones corporales con el pulso, al decir, por ejemplo: "palma muslo, palma muslo, al compás de la canción" deben ir percutiendo en las partes del cuerpo indicadas. Lo mismo con "palma hombro y palma pecho".
- El tema permite además trabajar la escucha interactiva por medio del eco rítmico. Se le cuenta a los niños y las niñas que el eco es un señor muy especial que repite lo que escucha, y se les invita a ayudarlo aplaudiendo la secuencia rítmica presentada, pero para ello primero hay que escuchar focalizando la atención en lo que suena y luego aplaudir imitando lo que se escuchó.

SI QUIERES SER UN NIÑO O NIÑA INTELIGENTE DEBES DORMIR ENTRE 10 y 12 HORAS PLÁCIDAMENTE.

Más ideas

- Confeccionar neuronas con globos pequeños. Se infla el globo y se le adhiere papel de periódico con cola vinílica, se deja secar, se pinta con témpera de colores flúor (amarillo o verde) y se le insertan alambres forrados como dendritas. Se pueden colgar del "axón" en el techo como móviles.
- Realizar una lotería con fotos de diferentes partes del cuerpo.

